



**Силабус навчальної дисципліни  
«Виробництво деревних композиційних  
матеріалів»**

**Спеціальність: Н4 "Лісове господарство"**

<b>Освітній рівень</b>	Фахова передвища освіта
<b>Освітньо-професійний ступінь</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Освітньо-професійна програма</b>	Оброблювання деревини
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Курс / семестр</b>	Курс 2 / семестр 3-4
<b>Обсяг дисципліни: кількість кредитів ЄКТС/загальна кількість годин</b>	3 кредити / 90 годин
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції – 50 год. Практичні роботи – 8 год. Самостійна робота – 32 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Екзамен
<b>Викладач</b>	Лозовик Олександра Степанівна
<b>Контактна інформація</b>	vxru_3@ukr.net

**Анотація навчальної дисципліни**

Вивчення матеріалу курсу «Виробництво деревних композиційних матеріалів» обумовлена необхідністю сформуванню системні загальні знання з питань про будову, класифікацію, перспективи розвитку виробництва, наукові основи утворення, фізико-хімічні процеси, які відбуваються при виготовленні деревинних композиційних матеріалів, технологічні схеми і режими виготовлення, властивості та галузі застосування. Ці дані сприяють розширенню сфери вжитку, раціональному комплексному використанню, вдосконаленню технологій перероблення деревної сировини.

Курс навчальної дисципліни «Виробництво деревних композиційних матеріалів» передбачає формування у здобувачів освіти необхідних знань для здійснення систематизованого поняття про засоби і методи комплексної переробки деревної сировини при різкому зменшенні її втрат, а також комбінованого виробництва, що забезпечує повне використання природних ресурсів, сировини та матеріалів, які виключають або зменшують шкідливий вплив на навколишнє середовище.

## **Зміст навчальної дисципліни**

### **Мета:**

- професійна підготовка та формування у здобувачів освіти комплексу знань, умінь та навичок, необхідних для управління існуючими технологічними процесами виробництва деревних плит та пластиків на основі деревної сировини;
- удосконалення способів і створення нових, більш ефективних, екологічно чистих виробництв, які дозволяють раціонально використовувати дефіцитну рослинну сировину, воду, хімічні реагенти, трудові ресурси, енергоресурси.

### **Завдання:**

- формування наступних здатностей: вміння обирати методи модифікування деревини;
- вміння реалізувати технологічні процеси виготовлення деревних плит і пластиків.

В результаті вивчення навчальної дисципліни у здобувачів освіти мають бути сформовані програмні компетентності:

ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК5 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК6 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК7 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 8 Прагнення до збереження навколишнього середовища

СК1 Здатність розуміти та застосовувати основні закономірності будови деревини й деревинних матеріалів, їх особливості та властивості.

СК2 Здатність застосовувати знання, уміння, наявні дослідження і практичний досвід в організації технологічних процесів переробки деревини та деревинних матеріалів у деревообробних та меблевих виробництвах.

СК14 Здатність до усної і письмової комунікації, державною та іноземною мовами на соціальному і професійному рівнях.

### **Результати навчання**

Відповідно до освітньо-професійної програми «Оброблювання деревини», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами передвищої освіти таких програмних результатів навчання (РН):

РН2. Застосовувати базові гуманітарні, природничо-наукові, загальнотехнічні та професійні знання для вирішення виробничих завдань у сфері деревообробних та меблевих технологій;

РН 3. Спілкуватися, включаючи усну і письмову комунікацію, державною та іноземною мовами на соціальному і професійному рівнях;

РН 4. Застосовувати сучасні інформаційно-комп'ютерні та цифрові технології в професійній діяльності ;

РН 5. Застосовувати знання з діагностування промислових порід деревини, оцінювати якість та основні властивості деревини, деревинних та композиційних матеріалів, залежно від їх функціонального призначення ;

РН 6. Оцінювати середовище перебування та безпеки при виконанні робіт, зокрема у сфері деревообробного та меблевого виробництва; обґрунтовувати засоби захисту від негативних

чинників, контролювати дотримання вимог безпеки праці, санітарно-гігієнічних вимог і протипожежної безпеки учасниками трудового процесу;

PH 7. Вибирати комплектуючі компоненти для виробів з деревини та деревних матеріалів;

PH15. Використовувати набуті навички для встановлення та перевірки відповідності якості продукції, згідно вимог нормативних документів та користуватися стандартами, довідковою літературою та нормативно-технічною документацією в професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти повинен знати:

- класифікацію деревних композиційних матеріалів;
- загальну характеристику ДКМ;
- отримання, призначення, види, властивості, вимоги до стандартів, правила маркування, сортування матеріалів;
- властивості плитних матеріалів;
- технологічні основи модифікування деревини;
- застосування, отримання, властивості, види личкувальних матеріалів;
- характеристику стійкості деревини і вплив різних факторів на її стійкість.
- технологічні схеми виробництва деревних композиційних матеріалів;
- характеристику промислового застосування ДКМ;

вміти:

- правильно застосовувати отримані знання;
- приймати професійні рішення;
- розробляти технологічні процеси по виготовленню даної продукції;
- об'єктивно оцінювати переваги і недоліки різних видів виробництва;
- вибирати сучасне обладнання на різних етапах технологічного процесу;
- застосовувати способи модифікації деревини для покращення її властивостей;

### Структура навчальної дисципліни «Виробництво деревних композиційних матеріалів »

Назви модулів	Кількість годин			
	Усього	у тому числі		
		лекції	семінарськ і	самостійн а робота
<b>Модуль 1 . Виробництво шпону та фанери.</b>				
<b>Змістовий модуль 1. Виробництво шпону лушеного та струганого.</b>				
Характеристика деревинних композиційних матеріалів . Виробництво шпону.	23	14	2	7
<b>Змістовий модуль 2. Виробництво фанери і фанерної продукції.</b>				
Виробництво фанери. Виробництво фанерної продукції.	22	14	2	6
<b>Разом за модулем</b>	<b>45</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>13</b>
<b>Модуль 2. Виробництво деревних плит.</b>				
<b>Змістовий модуль 1. Виробництво деревностружкових та деревноволокнистих плит.</b>				
Виробництво деревностружкових плит. Виробництво деревноволокнистих плит.	26	14	2	10
<b>Змістовий модуль 2. Виробництво інших деревних плит.</b>				

Виробництво та застосування інших видів деревних композитів. Охорона навколишнього середовища при виготовленні ДКМ.	19	8	2	9
<b>Разом за модулем</b>	<b>45</b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>19</b>
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>50</b>	<b>8</b>	<b>32</b>

### Оцінювання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

- поточний контроль;
- модульний контроль.

Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських занять (включає, в тому числі, перевірку якості підготовки завдань, які винесені на самостійне вивчення та виконання) і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача освіти. Формами проведення поточного контролю з дисципліни є:

- 1) усні опитування на семінарських заняттях;
- 2) поточне тестування та опитування;
- 3) участь в обговоренні питань на семінарах;
- 4) якість пошуку необхідної літератури тощо.

Модульний контроль – процедура визначення рівня засвоєння здобувачем освіти навчального матеріалу відповідної дисципліни. Форма модульного контролю: тести, теоретичні завдання.

Здобувачі освіти вивчають дисципліну протягом двох семестрів Після виконання кожного модуля (відвідування лекцій, практичних занять і виконання самостійної та індивідуальної роботи) здійснюється модульний контроль знань (МКЗ).

Підсумковий контроль проводиться у формі екзамену та включає всі теми курсу, винесені на лекції та семінарські заняття.

Розподіл відсотків по навчальній дисципліні:

	Модуль 1	Модуль 2	Екзамен	Всього
Розподіл відсотків	30%	30%	40%	100%

### Політика оцінювання та академічної доброчесності

**Політика щодо академічної доброчесності:** Очікується, що здобувач освіти буде дотримуватися Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу Вищого художнього професійного училища №3 м. Івано-Франківська та Методичних рекомендацій з підтримки принципів академічної доброчесності, затверджених Міністерством освіти і науки України.

### Рекомендована література.

#### Базова

1. Бехта П.А. Технологія деревинних композиційних матеріалів: Підручник.-К.: Основа, 2003.-336с.
2. Бехта П.А. Виробництво фанери: Підручник.-Київ: Основа, 2003.- 308с.
3. Бехта П.А. Виробництво шпону: Підручник.-Львів, 2002.- 252с.
4. Бехта, П. А. Технологія деревинних плит і пластиків : підручник / П. А. Бехта. – Київ : Основа, 2004. – 779 с